

---

# Ugo Carrega io tento l'assoluto

a cura di Caterina Gualco e Sandro Ricaldone



## Entr'acte

Via Sant'Agnese 19R

### inaugurazione

sabato 25 febbraio ore 17:30

### mostra

dal 25 febbraio al 24 marzo 2017

da mercoledì a venerdì, ore 16:00 - 19:00

## UnimediaModern Contemporary Art

Palazzo Squarciarifico - Piazza Invrea 5/b

### inaugurazione

sabato 25 febbraio ore 18:30

### mostra

dal 25 febbraio al 24 marzo 2017

da martedì a sabato, ore 15:30 - 19:30

altri orari su appuntamento



---

Entr'acte e UnimediaModern Contemporary Art presentano nei rispettivi spazi, dal 25 febbraio al 24 marzo 2017, un omaggio a Ugo Carrega (Genova 1935 – Milano 2014), teorico e protagonista della poesia simbiotica e della scrittura visuale, il cui lavoro di artista e di organizzatore ha animato per oltre un cinquantennio la scena internazionale.

*“Il rapporto tra la componente materiale del segno e la sua dimensione significativa – ha scritto Giorgio Zanchetti – è stato indagato da Ugo Carrega sin dai primissimi anni Sessanta, giungendo ad un'ipotesi, non soltanto di sintesi, ma di vera e propria simbiosi dei due elementi.*

*[...] Da un lato alla base di questa operazione troviamo un movente squisitamente letterario con gli immancabili riferimenti, esplicitati a più riprese, a progenitori comuni per buona parte delle nuove avanguardie: da Pound a Eliot a Joyce, divenuti "figure" paradigmatiche di tutta una tradizione di letteratura della letteratura. Dall'altro ci imbattiamo nella necessità di restituire un corpo fisico alla parola e al concetto poetico, attraverso l'inevitabile attrito tra la mente e la mano”.*

La mostra, che riprende il titolo di una rassegna allestita da Caterina Gualco nel 1999, raccoglie una scelta di opere che documentano l'attività di Carrega tra il 1975 e il 2002, focalizzata specificamente sul suo tentativo di fondere nel linguaggio l'interiorità dell'atto con l'esteriorità del segno, saggiando una dimensione radicalmente umana di assoluto.

---

Con preghiera di cortese divulgazione